



# NEKO INSONNIA

GIOVANNA MAUGERI DESIGN



# about me

Disegno da quando ne ho memoria. Arrivo da una formazione classica: liceo artistico, accademia di belle arti (Brera), corsi di fumetto/illustrazione (Sarmede) e teatro.

Parto come **pittrice di acquerelli**, con una passione particolare per la pittura ad olio ma, da alcuni anni, mi sono avvicinata all'**arte digitale**: tavoletta grafica e software digitali (Photoshop, Clip Studio Paint) adesso sono il mio principale strumento di lavoro.

Il mio interesse sono le **arti visive**: la mia ricerca verte su un'indagine introspettiva, fortemente emozionale. **Realizzo immagini che indagano lo stato emotivo e psicologico dell'individuo** dandone un'interpretazione con il mio personale stile artistico.



GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN

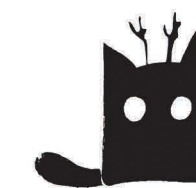


# creature antropomorfe

Uno dei simboli peculiari delle mie illustrazioni sono le corna animali: in molte delle mie produzioni sono presenti esseri ibridi/antropomorfi dotati di corna, la loro origine è un richiamo al “Daimon”.

La mia ispirazione trova voce nel concetto trattato dallo psicoanalista James Hillman ne “Il codice dell’Anima”: analisi su carattere, vocazione e destino.

**Nella mia visione il Daimon è una Bestia che muove l’uomo (una bestialità da accettare poiché parte intrinseca del genere umano), le corna dunque assumono il simbolo di autenticità.**

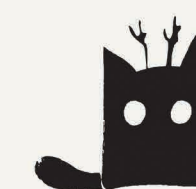


GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN





I miei disegni nascono da una “riflessione a matita” ma prendono concretezza attraverso Photoshop.



GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN

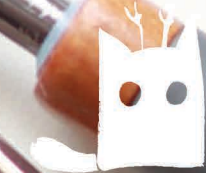




GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN



Un linguaggio che  
apprezzo:  
raccontare senza parole.  
Illustrazioni per il  
concorso *Juline*,  
realizzato da *Ad Un  
Tratto*.



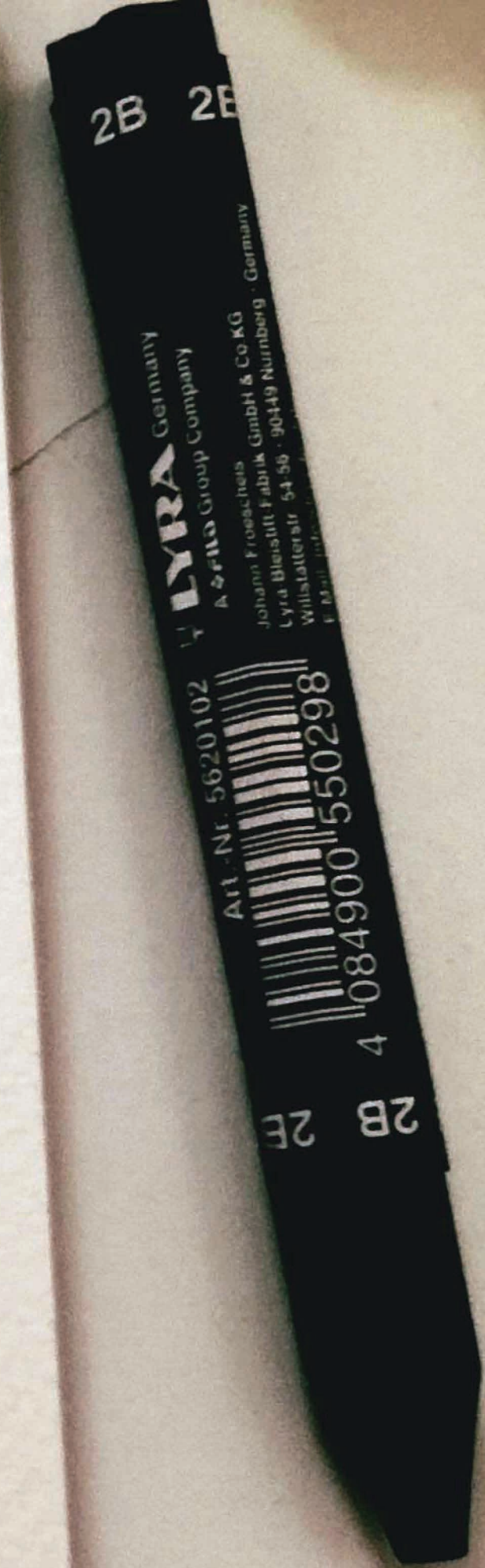
GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN





GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN







Processo di  
colorazione  
digitale stile  
Chibi / Manga





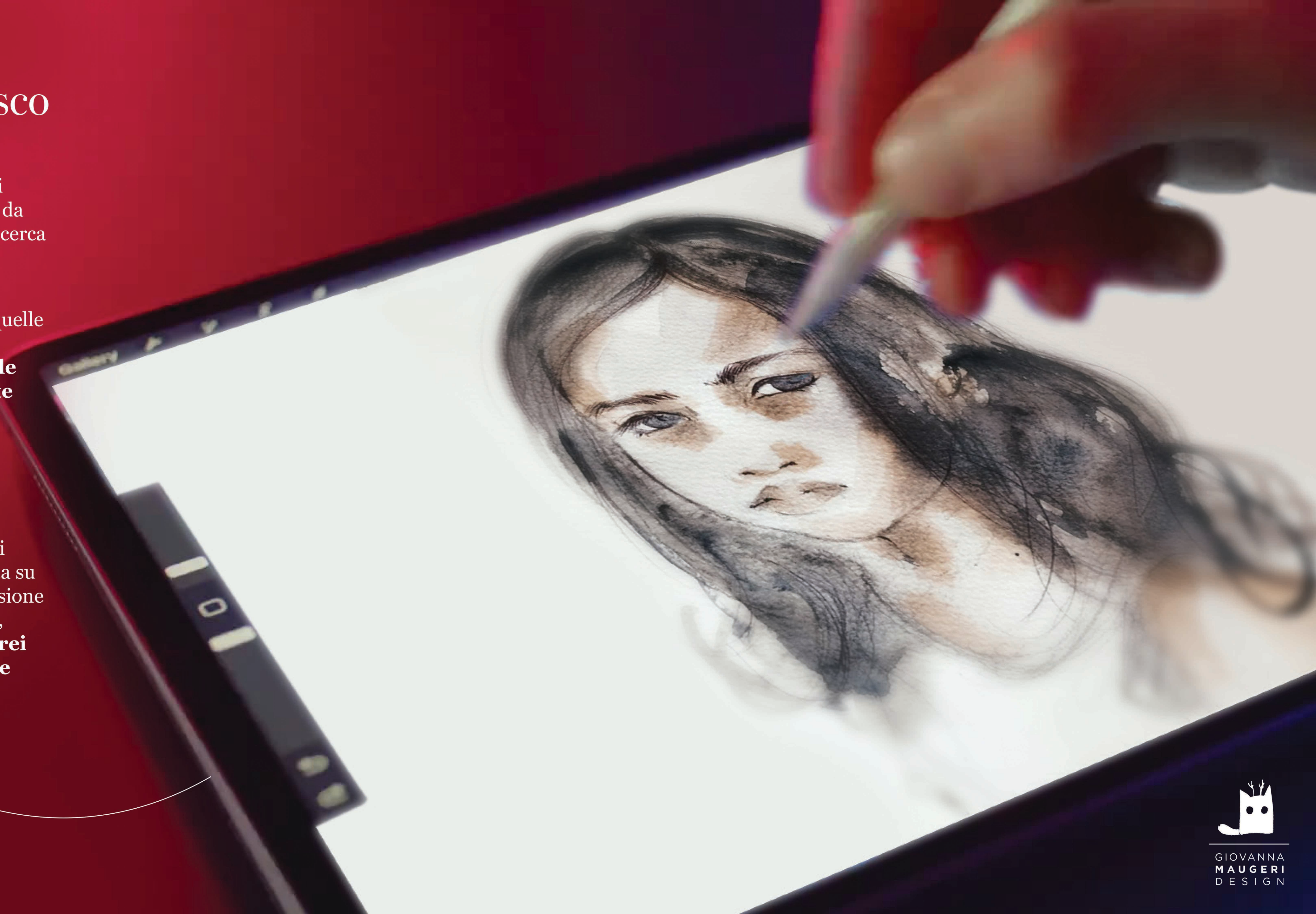
# Come costruisco un'immagine

Parto dall'individuazione di un concetto o una tematica da rappresentare, segue una ricerca visiva di immagini affini al concetto visualizzato.

Dalla visione d'insieme di quelle immagini archiviate **nasce un'emozione, dalla quale traggo il nucleo portante della mia illustrazione.**

Uso reference 3D e foto online libere da copyright per la struttura dei miei personaggi.

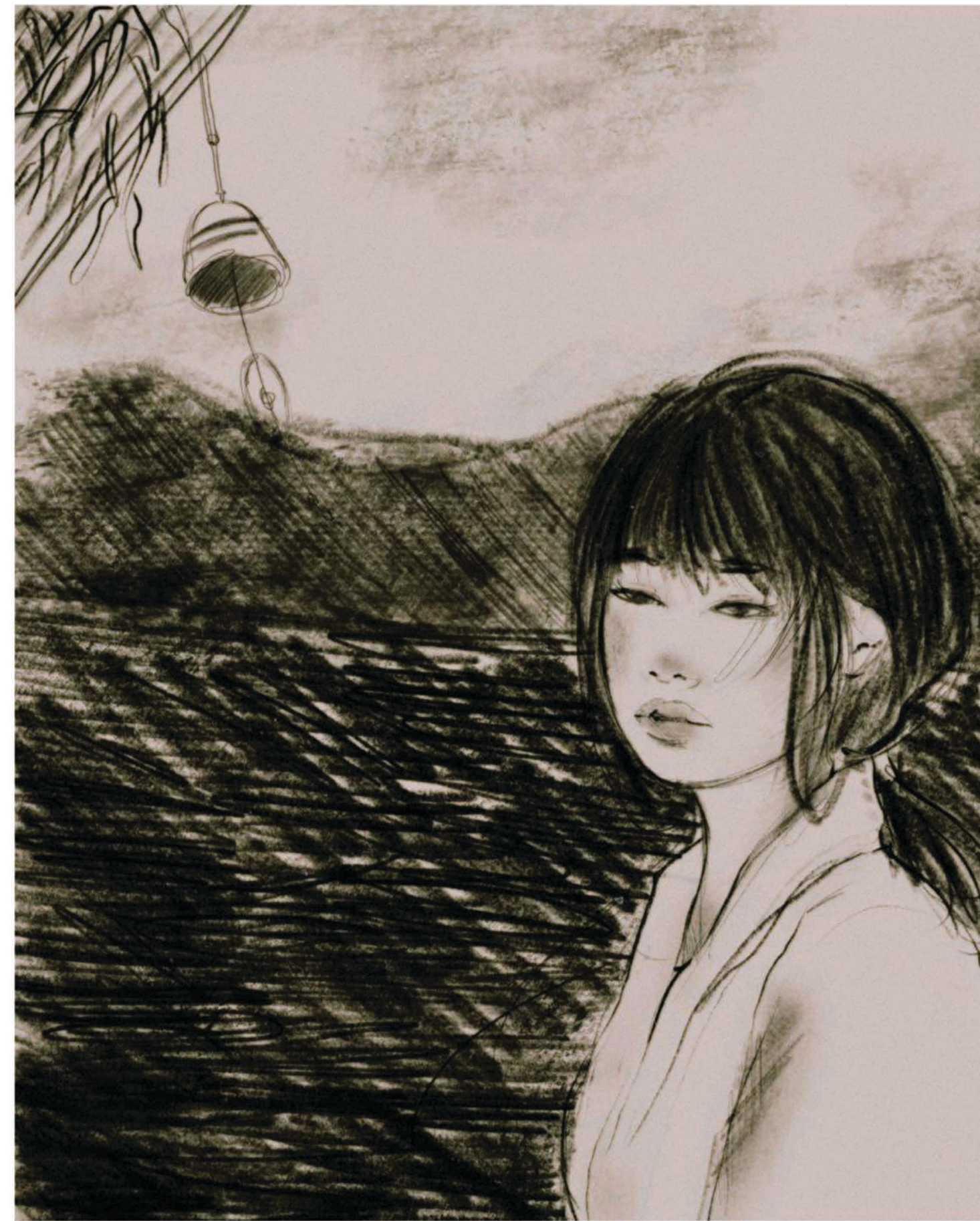
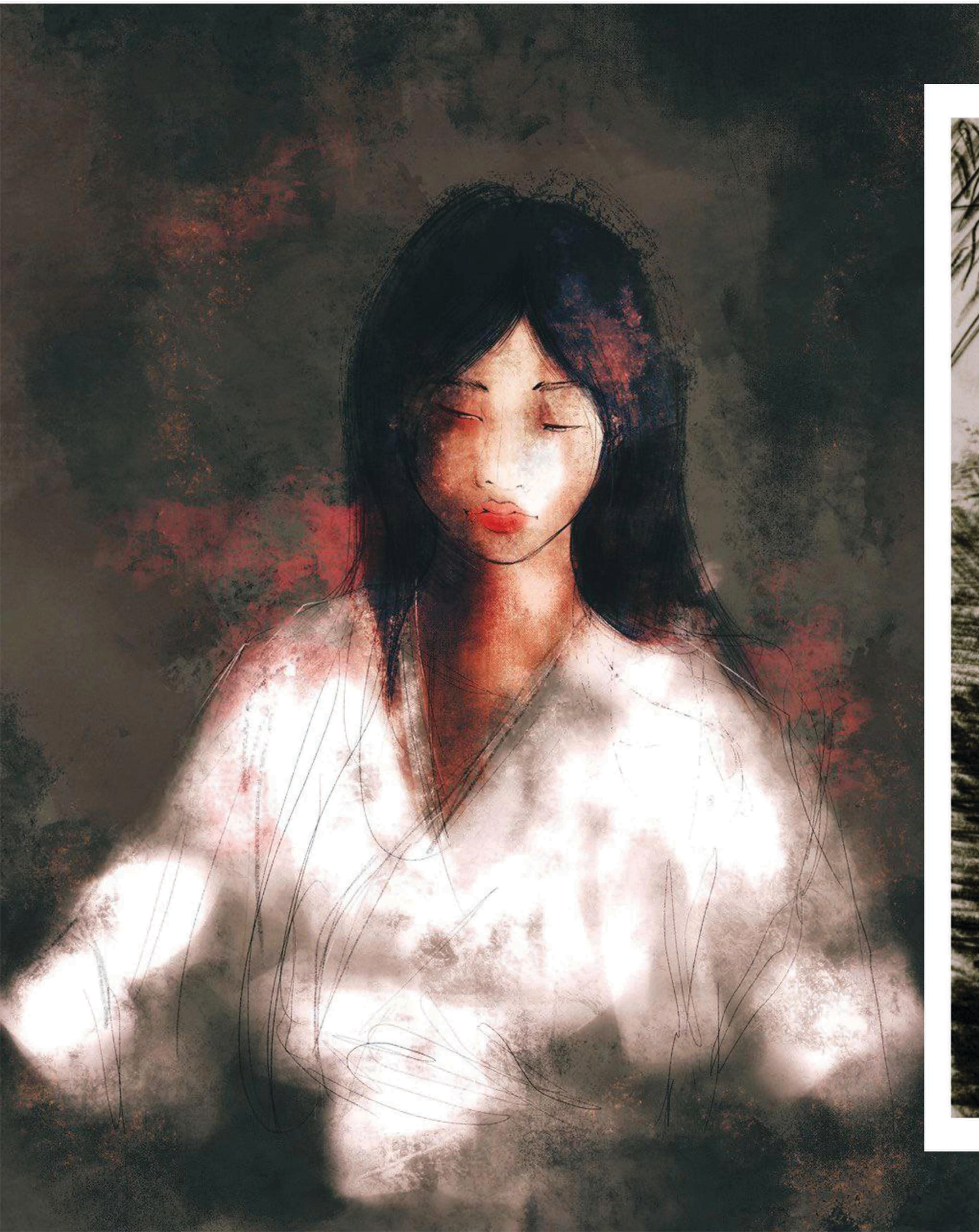
Nella maggior parte dei casi parto da uno sketch a matita su carta, mi è utile come riflessione sul personaggio. Scansiono, inchiostro e coloro! **Definirei la mia tecnica un collage digitale.**



GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN



Il mio primo interesse artistico sono stati i manga. Ad oggi la cultura orientale mi affascina ed appassiona, spingendomi a ricercare una sensibilità sempre più volta all'introspezione.





# Ritratto Psicologico

vincitore del concorso “Enrosadira”  
(Centro Consorzi)

Un progetto nato dal bisogno di ritrovarsi in un’opera d’arte che ha preso forma attraverso un corso/concorso di empowerment femminile nel mondo del lavoro.

Simile, concettualmente, al “ritratto ambientato” tipico nella fotografia il mio ritratto psicologico è **un tipo di ritratto in cui un soggetto, inserito in un dato contesto, vi entra in rapporto esprimendo appieno la sua identità.**

Attraverso alcune brevi domande inviate tramite e-mail individuo il tipo di illustrazione più adatta al cliente. L’obiettivo è di costruire un’immagine ideale attraverso foto personali, dando voce e risalto alla propria sfera di ricerca introspettiva ed estetica.



GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN





# NEKO INSONNIA

GIOVANNA MAUGERI DESIGN

# lavora con me

Sono disponibile a collaborare a diverse tipologie di progetti:  
visitate il mio sito, il mio profilo Instagram o contattatemi via  
email o per cellulare.



[contact@nekoinsonnia.it](mailto:contact@nekoinsonnia.it)



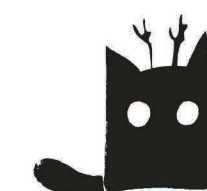
[nekoinsonnia](https://www.instagram.com/nekoinsonnia)



+39 3472200861

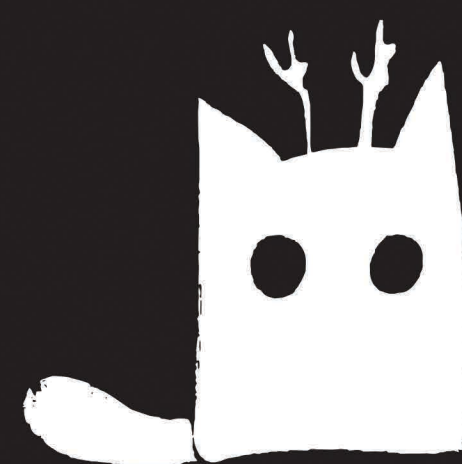


[www.nekoinsonnia.it](http://www.nekoinsonnia.it)



GIOVANNA  
MAUGERI  
DESIGN





---

GRAZIE!